

**Medieninformation**

13. Oktober 2017

**Die Musik prägt sein Leben**

Hans-Uli Pohl ist Komponist, Musiker, Produzent und Verleger

Wenn es um Unterhaltungsmusik im besten Sinne des Wortes geht, dann ist Hans-Uli Pohl nicht weit. Der Komponist und Produzent aus Heiningen bei Göppingen mischt seit mehr als 20 Jahren kräftig im Musikgeschäft mit und ist künstlerischer Leiter der „Stauferkrone“.

Musik ist immer schon die große Leidenschaft von Hans-Uli Pohl (60). Doch zunächst entscheidet er sich für eine Ausbildung bei der Polizei und macht sein Diplom als Verwaltungswirt. Dem schließt sich ein Jura-Studium an. Doch spätestens von da an überlagert die Musik das Leben des waschechten Schwaben. Er hängt das Studium an den Nagel konzentriert sich fortan nur auf die Musik. Pohl spielt in der eigenen Tanzband und begründet mit dem „Kaos-Duo“, heute „Kaos-plus-Duo“, eine legendäre Gruppe, die das Publikum mit Liedern in schwäbischer Mundart begeistert.

Doch Pohl macht nicht nur Musik, der komponiert sie auch. Mit seinen eigenen Produktionen feiert er Erfolge. Zehn Musicals stammen aus seiner Feder. Mit der Vertonung des Kinderbuchbestsellers „Kennt Ihr Blauland?“ schafft Pohl deutschlandweit den Durchbruch. Sein Staufer-Musical „Barbarossa“ wird im Stauferland bei mehreren Inszenierungen stürmisch gefeiert. Am 13. Und 14. Oktober 2017 wird in der EWS-Arena in Göppingen erstmals sein Musical „Stonehenge“ von über 350 Akteuren aufgeführt.

Als Produzent, Komponist, Texter und Verleger zeichnet Pohl für gut 100 CD, Video- und DVD-Produktionen verantwortlich. Im eigenen Tonstudio entdeckt er so manches Talent, das er fördert. Die Herstellung und der Vertrieb von Tonträgern und Merchandise-Artikeln, die Organisation von Musikveranstaltungen und die Produktion von Musicals gehören für Hans-Uli Pohl zum Alltag. Besonders stolz ist er auch auf sein Rock-Label „Frozen-Heart-Music“. Die Aktivitäten hat Pohl allesamt in seiner Firma Musekater gebündelt. Sie zeichnet auch für die künstlerische Betreuung des Schlagerwettbewerbs um die Stauferkrone verantwortlich.

Pohls musikalisches Schaffen führt letztlich auch zur Gründung des Musikverlages Musekater, dessen Inhaber Hans-Uli Pohl ist und bei dem seine Frau Constanze die Geschäfte führt. Mehr als 1000 Titel – von Mundart bis Rock – sind im Verlag registriert. Ferner hat Musekater die Administration des Wendelstein-Musikverlages der Autorin Renate Stautner und des Verlages Calispera von Gitti Götz übernommen. Der Verlag kümmert sich auch um die Wahrung von Musikrechten.

18 Jahre vertritt Pohl als Delegierter bei der GEMA die Interessen der angeschlossenen und außerordentlichen Mitglieder in der Kurie der Verleger, hier hat ihn in diesem Jahr seine Frau Constanze abgelöst. Pohl selbst wurde zum ordentlichen Mitglied in die Kurie der Komponisten bestellt. Seit 2015 ist Hans-Uli Pohl auch stellvertretender Vorsitzender des baden-württembergischen Komponistenverbandes.

[www.musekater.de](http://www.musekater.de)

Kontakt: info@musekater.de

**Kontakt:** Maitis-Media Verlagsgesellschaft mbH, Kuhnbergstr. 16, 73037 Göppingen, Tel. 07161/651557-0, Fax. 07161/651557-9, [Mail.info@maitis-media.de](mailto:Mail.info@maitis-media.de).  
Web. www.maitis-media.de